Actividad | Qué es bullying

Broma o burla

Objetivos

- Distinguir cuándo algo es una broma y cuándo es una burla que puede causar daño.
- Practicar en familia frases y formas que tenemos para pedirle a alguien que pare.

Materiales

- Un papel u hoja grande con las cuatro pistas (Momento 1).
- Tarjetas con situaciones inventadas.
- Un peluche.
- Lápiz y hoja para el acuerdo familiar.

Tiempo sugerido:

- 25 minutos

Preparación:

- Elige un momento tranquilo para la actividad, sin pantallas y donde tengan espacio para saltar y moverse.
- Escribe en el cartel las cuatro pistas y en las tarjetas las situaciones. Puedes inventar otras situaciones para que sean más cercanas a las actividades de cada uno de los niños(as).
- Procura que, si inventas situaciones, no incluyas rasgos físicos o características reales de amigos/familiares/conocidos del niño(a). Es clave que sean situaciones cercanas, pero hipotéticas.

Metodología:

Momento 1 | Hablamos de bromas.

- Pregunta a todos: “¿Qué es una broma? ¿Qué es una burla?”. Escuchen las ideas sin corregir ni burlarse.
- Cuenta un ejemplo personal, de forma que el niño(a) pueda darse cuenta que también le pasa a los adultos.
- Presenta las cuatro pistas para saberlo:
  - ¿Se ríen todos, incluyendo a la persona de la que se habla?
  - Si alguien dice “para”, ¿paran?
  - ¿Se repite una y otra vez?
  - ¿Alguien se ve triste, con vergüenza o con miedo?
- Cierra aclarando que: una broma divierte a todos, pero una burla hace sentir mal a alguien.

Momento 2 | Salta o para

- Mezclen las tarjetas. Una persona debe sacar una y leerla en voz alta. Los demás deciden con su cuerpo: si es broma, saltan y se ríen; si es una burla, se congelan como estatuas y dicen: “Para”.
- Si hay desacuerdo, usen las cuatro pistas del cartel para aclarar la situación. Es normal que se pueda generar debate y confusión.
- Los adultos también juegan y es recomendable que, a veces, se “equivoquen” a propósito para que el niño(a) explique.

Momento 3 | Pare inmediato

- Se hace una ronda de cosquillas con el peluche que hayan elegido (solo con quienes quieran jugar).
- Quien recibe las cosquillas puede decir “para” en cualquier momento. La regla del juego es parar de inmediato, sin discutir.
- Luego de ello, practiquen el mismo juego con otras frases: “No me gusta eso”, “Eso no es chistoso”.
- Para cerrar el momento, pregunta: “¿Y si no paran qué hago?”. La respuesta guía es: me alejo y le cuento a un adulto de la situación.

Momento 4 | El acuerdo familiar.

- Propón que, para tu casa, la regla sea: “En esta casa, cuando alguien dice “Para”, paramos sin discutir”.
- Cada persona dice si está de acuerdo o hace su propia propuesta. Y todos firman, ponen su huella o sello en la hoja donde escribirán la regla. Esa hoja la pueden pegar en algún lugar común de la casa.

Recomendaciones y preguntas útiles:

- Es un juego, no lo conviertas en un sermón o regaño.
- Los adultos también deben participar y pensar en las “bromas” que hacen con sus hijos(as). Por ejemplo, si se hacen “bromas” sobre el cuerpo, formas de hablar o errores de los demás, es un buen espacio para poder revisarlo, reflexionar y cambiar.
- Es clave que se cumpla el acuerdo al que lleguen: hay que respetar los compromisos.
- Preguntas útiles: ¿Cómo te sientes cuando alguien se ríe de ti y tú no te ríes? ¿Alguna vez hiciste una broma que le cayó mal a alguien? ¿Qué harías si ves que alguien se burla de otra persona?

Situaciones ejemplo:

- Dos primos se cuentan chistes y los dos se ríen (Broma).
- Un compañero imita a otro cuando se equivoca en clase. Lo hace todos los días y su compañero solo baja la cabeza (Burla).
- Alguien le pone un apodo gracioso a un amigo, ambos se ríen. El otro le pone un apodo de vuelta (Broma).
- Un niño le dice al otro “para, no me gusta que me molestes”. Pero el otro sigue haciéndolo todos los días (Burla).
- En un chat del curso, varios comparten un meme de una persona sin que ella lo sepa (Burla).
- Un hermano le esconde la media a otro y ambos terminan riéndose (Broma; si se cambia el final, puede también ser ejemplo de burla).